



Gottfried Honegger



Biografia

- 1917 Gottfried Honegger nasce a Zurigo
- 1932 Kunstgewerbeschule di Zurigo
- 1938 Fonda un atelier di grafica e fotografia con Warja Lavater
- 1939 Lavora a Parigi
- 1946 Incontro con Jean Mirò e la sua cerchia
- 1948 Incontro con Le Corbusier a Parigi
Nominato docente alla Kunstgewerbeschule di Zurigo,
corso di specializzazione di pittura.
Esperimenta creazioni con luci al neon e vetri
- 1950 Incontro con George Grosz, Hans Arp e Hans Richter
- 1958 Lavora a New York come grafico. Frequenta Sam Francis,
Mark Rothko e Alexander Calder
- 1960 Ritorna a Parigi e Zurigo
- 1969 Professore ospite all'Università di Dallas, Texas
- 1970 A New York con Max Frisch che gli dedicherà la sua pièce teatrale
"Triptychon"
- 1985 Riceve a Parigi l'onorificenza "Chevalier de l'Ordre des Arts et des
Lettres" dal Ministro della cultura Jack Lang
- 1990 Trasferimento a Cannes, Côte d'Azur. Fonda l'"Espace de l'Art
Concret" a Mouans-Sartoux con la sua compagna Sybil Albers
- 1999 Riceve a Parigi l'onorificenza „Chevalier de l'Ordre de la Légion
d'Honneur" dal ministro della cultura C. Tasca
- 2008 Premio d'arte europeo all'„Espace de l'Art Concret"

Esposizioni in tutto il mondo (selezione):

- 1999 Retrospectiva alla Fondation Cartier di Parigi, con installazione di
Jean Nouvel.
- 2004 Esposizione al Museum Tinguely di Basilea
- 2006 Esposizione di sculture nel parco del Palais Royal di Parigi

Aujourd'hui, nous avons le besoin urgent d'une écologie de l'esthétique, d'une écologie de l'éthique. Comme les animaux, comme les plantes, les hommes ont aussi besoin d'un bel environnement dans lequel s'harmonisent les valeurs spirituelles, l'humanisme et la qualité de vie.

Qu'à l'avenir, la beauté
remplace le flot hideux des réclames urbaines.
Qu'à l'avenir, notre cadre de vie
soit de nouveau empreint de l'esprit du travail bien fait.
Qu'à l'avenir, une éthique culturelle
et sociale ensoleille de nouveau notre quotidien.

**L'art est le seul vestige
du paradis perdu.**

Gottfried Honegger

Gottfried Honegger è un esponente dell'arte concreta, un movimento artistico che più di altri si occupa della creazione correlata all'ambiente

Le opere di G. Honegger sono esposte in molti musei e collezioni internazionali

In copertina: sculture nei giardini del Palais-Royal a Parigi

Le opere resteranno esposte fino al 20 Novembre 2011



*Galleria e Ristoranti al lago del
Grand Hotel Villa Castagnola*

Piazza Emilio Bossi 7
CH-6906 Lugano Cassarate
Tel. 091 973 48 00
www.villacastagnola.com/galleria_arte

Organizzazione:

GAMMERT&PARTNER AG

Freudenbergstrasse 120

CH-8044 Zürich

Tel. 044 362 73 67

chrisgammert@bluewin.ch